

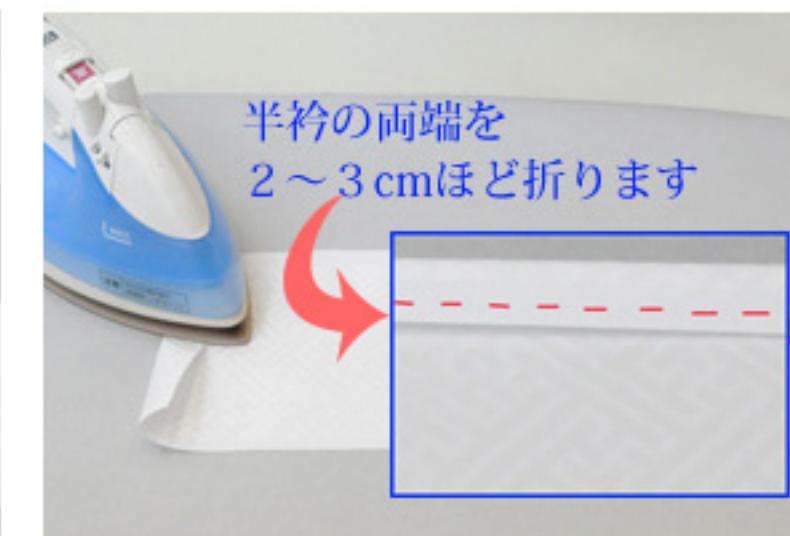
■ 半衿の付け方 ■

<http://www.rakuten.ne.jp/gold/kimonohiroba/index.html>

きものひろば悠



[1] 始めに、半衿全体にアイロンをかけます。



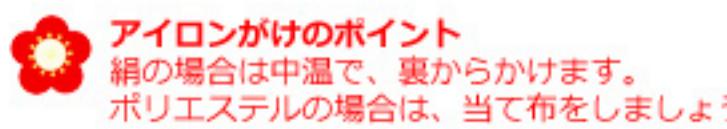
半衿の両端を
2~3cmほど折ります



1.5cmほど折ります

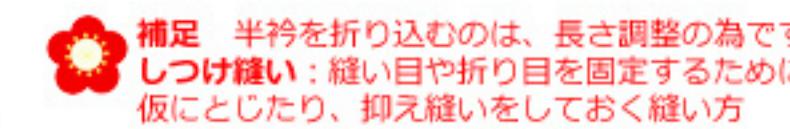


[4] 長襦袢（表側）の衿中心と、半衿の中心を合わせて、マチ針で留めます。



アイロン掛けのポイント

絹の場合は中温で、裏からかけます。
ポリエステルの場合は、当て布をしましょう。



補足 半衿を折り込むのは、長さ調整の為です。
しつけ縫い：縫い目や折り目を固定するために、
仮にとじたり、抑え縫いをしておく縫い方



[5] 背中心から、両肩端に向かって、半衿の端まで
マチ針を留めます。

ポイント
背中心から、マチ針をとめましょう。



[6] 半衿の端から、縫い目が表に出ないように端まで
縫えば、表側の衿付けは終了です。

おすすめの縫い方
くけ縫い：ひと針すくって、その針目を返して、
ひと針進む縫い方です。縫い目が表に出ないように
縫う方法で、仕上がりがきれいです。
この縫い方でないといけないわけではありません。



[7] 長襦袢（内側）で、長襦袢の衿幅に合わせて、
半衿をおります。[4]、[5]と同様に、マチ針を留
め、端まで縫えば、裏側の半衿付けは終了です。

ポイント
縫う前に、アイロンをかけると、仕上がりが
きれいです。
補足
衿芯を入れる場合は、長襦袢の内側に差し込み
ます。表側に差し込むと、着た時に、衿芯の形
が表に露くので、注意しましょう。